

Galerilerde iki yeni birliktelik, iki ayrılık

x-ist, sanatçıları arasına Hüseyin Arıcı ile Didem Erk'i dahil etti. Sabire Susuz Galerî Merkur'dan, Kemal Seyhan ise Art On İstanbul'dan ayrıldı. Pi Artworks'le çalışmaya başlayan Kemal Seyhan'ın galeriyle gerçekleştirdiği ilk proje CI 2016'da izleyiciyle buluşacak.

IAN.PİYASA

Sezon devam ederken sanatçı-galeri birlikteliklerinden yeni haberler gelmeye devam ediyor. x-ist, sanatçıları arasına Hüseyin Arıcı ile Didem Erk'i dahil ederken Kemal Seyhan'ın Art On İstanbul'dan ayrıldığı açıklandı. Sabire Susuz ise Galerî Merkur'un sanatçı temsilinden ayrıldı.

Genç sanatçı Hüseyin Arıcı'nın izleyiciyle x-ist temsilindeki ilk buluşması Contemporary İstanbul 2016 kapsamında olacak; sanatçının galerideki ilk kişisel sergisi ise 9 Şubat-11 Mart 2017 tarihleri arasında görülebilecek. 1990 yılında doğan Arıcı, Hacettepe Üniversitesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. Yüksek lisans eğitimini aynı üniversitenin heykel bölümünde tamamlayan Arıcı, eğitim hayatının ilk yıllarından itibaren enstalasyonlarında kullandığı hazır nesnelere kendi hazırlıyor. Böylece gerçeklik ve yanılsama arasında malzeme üzerinden de ilişki kuruyor. Sanatçının "1" (CerModern, Ankara, 2013), "Çağdaş Süslüklerin Sergisi" (Torun, Ankara, 2015) gibi kişisel sergilerinin yanı sıra "Genç Yeni Farklı" (Zilberman Gallery, İstanbul, 2014), "Mamut Art Project" (İstanbul, 2014), "Biz Kendimize Oradan Bakıyoruz" (maumau, İstanbul, 2015) gibi grup sergileri de bulunuyor.

Yeni sezonda x-ist'le çalışmaya başlayacak bir diğer genç sanatçı Didem Erk. x-ist'in ana mekânındaki ilk sergisi 14 Eylül-14 Ekim 2017 tarihleri arasında gerçekleşecek sanatçı 1986 yılında doğdu, Sabancı Üniversitesi Görsel



Kemal Seyhan'ın eserleri Fotoğrafi: Chroma

Sanatlar ve Görsel İletişim Tasarımı Bölümü'ndeki eğitiminin ardından lisansüstü eğitimini tamamladı. Eserlerinde performans, video, yerleştirme ve metni araç olarak kullanan sanatçı, araştırmalarını dil, hafıza ve sınır

kavramlarının mekanla ilişkisi üzerine sürdürüyor. Hafızanın olası kusur ve kurgusalılıklarını irdeleyen Erk'in eserleri İtalya, Hollanda, Yunanistan, Avusturya ve Gürcistan'ın da aralarında bulunduğu ülkelerdeki binal ve

galerilerde sergilendi. Bir aylık haberi de Art On İstanbul'dan geldi. Son kişisel sergisi "Vivid Dark of A Space" 26 Mart-30 Nisan tarihleri arasında Art On İstanbul'da açan Kemal Seyhan, Art On İstanbul'dan ayrıldı. Sanatçı

nın Pi Artworks'le çalışacağı açıklandı. Seyhan'ın Pi Artworks'le gerçekleştireceği ilk proje CI 2016'da izleyiciyle buluşacak. İstanbul ve Viyana'da yaşayan sanatçı, 1960 yılında Kayseri'de doğdu. 1981 yılında Boğaziçi Üniversitesi Sosyoloji Bölümü'nden mezun olan sanatçı, 1987 yılında Viyana Üniversitesi Sanat Tarihi ve Felsefe Bölümü'nü tamamladı. 1996 yılında Viyana Uygulamalı Sanatlar Üniversitesi, Resim ve Grafik Bölümü'nden mezun olan Seyhan'ın yurtiçinde ve dışında katıldığı birçok sergi bulunuyor.

2015 yılındaki son kişisel sergisini Galerî Merkur'de gerçekleştiren Sabire Susuz, yeni dönemde Galerî Merkur tarafından temsil edilmeyecek. Ancak yine de tüm galerilere eşit mesafede durduğunu açıklayan sanatçının önümüzdeki dönemde hangi galeriyle çalışacağı henüz kesinlik kazanmadı. Eserlerinde işçilik sürecini öne çıkaran sanatçı, giysi etiketleri ve toplu iğnelerle oluşturduğu kendine özgü sanatsal ifade biçimiyle tanınıyor. 1967 yılında Kütahya'da doğan Susuz, 1991 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Resim-İş Bölümü'nde lisans, 1995 yılında D.E.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde yüksek lisans eğitimini tamamladı. Aynı üniversitenin Grafik Ana Sanat Dalı'nda "Günümüz Sanatında Öznell Bir Tavır Olarak Sanatçının Kendi İmgesi" konulu sanatta yeterlik tezini veren Susuz'un eserleri İstanbul Modern, Papko Koleksiyonu, Pirker Koleksiyonları (İsviçre), Ömer Koç Koleksiyonu, Oskar Fuchs Koleksiyonu gibi koleksiyonlarda yer alıyor.