

## *in situ/ex-situ*

Aylin Zaptçioğlu'nun yedinci ve x-ist'teki ikinci kişisel sergisi *in situ/ex situ* 26 Kasım 2020-2 Ocak 2021 tarihleri arasında Karaköy Juma binasında yer alan x-ist'te görülebilir. Sergi sanatçının, doğanın güçlü faktörü hayvanlar, hayvanlara insanların atfettiği anlamlar ve bu anlamları onlara kendi ifadelerini vererek kurgulamakla alakalı üretimlerinden oluşuyor. *in situ/ex situ* sergisi, sanatçının pratiğindeki çeşitli üretim teknikleriyle birbirine bağlı serileri bünyesinde topluyor. Örneğin, mürekkep, guaj ve suluboya kullanarak karışık teknikte ürettiği eserlerde giderek karanlıklaşan planlara kendi koleksiyonundaki hayvan biblolarını resmeden Zaptçioğlu, insanoğlunun doğayı anlama kaygısı, doğayı anlamlandırma ve ona yaklaşma çabasında doğayı kendiyle benzeştirmesi, doğayı kendi hayat akışına oturturken olduğundan farklı bir hale bürüyerek alanına dahil etmesini irdeliyor. Gravür tekniğini kullandığı üretimlerde de doğa konusu, kadın kimliğinin tabiatı yaşama ve hissetmeye sunduğu elverişli zemin üzerinde tezahürünü buluyor. Aylin Zaptçioğlu'nun her zaman yakınında gezindiği sembolizm ve Doğu felsefesi de bu baskılarda yerini alıyor.

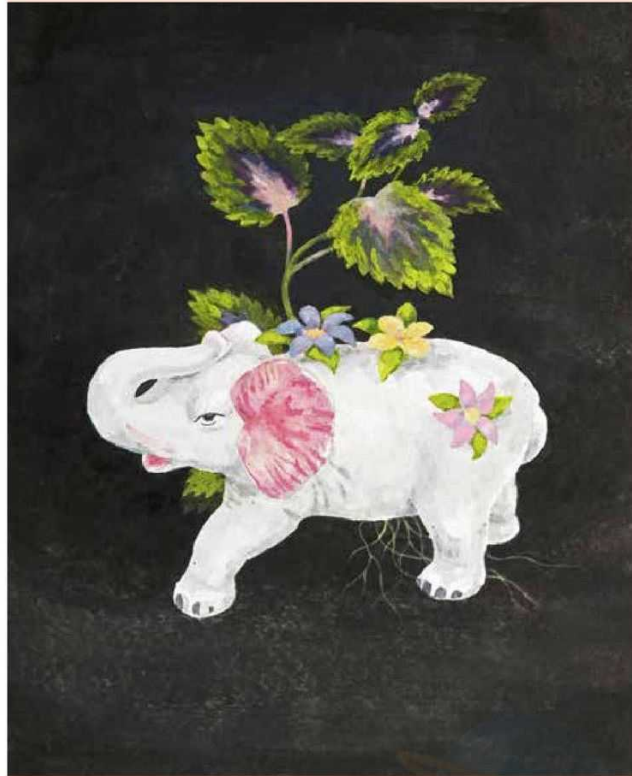
x-ist

*in situ/ex-situ*

Aylin Zaptçioğlu

26 Kasım 2020-2 Ocak 2021 tarihleri arasında

[www.artxist.com](http://www.artxist.com)



AYLİN ZAPTÇIOĞLU, IN SITU/EX SITU, X-İST'İN İZİNİYLE